

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

MINISTRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

ⵎⴰⵎⴻⵔ ⵏ ⵓⵎⵎⵓⵔ ⵏ ⵓⵎⵎⵓⵔ ⵏ ⵓⵎⵎⵓⵔ

ⵕⵓⵏⵉⵎ ⵏ ⵓⵎⵎⵓⵔ ⵏ ⵓⵎⵎⵓⵔ ⵏ ⵓⵎⵎⵓⵔ

ⵕⵓⵎⵎⵓⵔ ⵏ ⵓⵎⵎⵓⵔ ⵏ ⵓⵎⵎⵓⵔ ⵏ ⵓⵎⵎⵓⵔ

UNIVERSITE MOULOUD MAMMERI DE TIZI-OUZOU

FACULTE DES LETTRES ET DES LANGUES

Département de Langue et Littérature Arabes



جامعة مولود معمري - تيزي-وزو

كلية الآداب واللغات

قسم اللغة العربية وآدابها



مركز الممارسات اللغوية في الجزائر

ⵎⴰⵎⴻⵔ ⵏ ⵓⵎⵎⵓⵔ ⵏ ⵓⵎⵎⵓⵔ ⵏ ⵓⵎⵎⵓⵔ

ندوة علمية حول:

واقع الصورة التعليمية وبرامج المناهج التربوية الحديثة

في المرحلة الابتدائية

27 أبريل 2023

ديباجة: تعدُّ الصورة إحدى وسائل الاتصال والإبلاغ المهمة التي تؤدِّي دورًا فعالًا في حياة الإنسان بصفة عامّة، وعليه فقد كان من الطبيعي جدًا استثمارها في العملية التّعليميّة والتّعلّميّة، حيث كثيرًا ما تسعى لجان إعداد الكتب المدرسيّة إلى إرفاقها بالصّور، وذلك لأهمّيّتها الكبيرة في ترسيخ الخبرات والإثراء التّعليمي في ذهن المتعلّم وبخاصّة في مراحل تعليمه الأولى، الأمر الذي جعلها تكون إحدى أهمّ الوسائل التّعليميّة المدعّمة التي يمكن من خلالها تحقيق الأهداف المنتظرة، وذلك من خلال إشراك المتعلّم لحواسه بغية إكساب المهارات اللّغوية للمتعلّم وتطويرها، إضافة إلى تنمية تذوّقه الفنّي. سنحاول من خلال هذا الموضوع التّركيز على كيفية التّحصيل اللّغويّ من خلال الصور التي يتضمّنُها الكتابُ المدرسيّ، وكيفية إرساء تعلّقات جديدة في ضوء المناهج التّربوية الحديثة.

الإشكالية: يمكن تصوير المسألة التي يتناولها موضوع هذه الندوة من خلال طرحنا للتساؤلات

الآتية:

1- ما ماهية الصورة التعليمية؟

2- كيف يمكن أن تكون الصورة حافزا أو بالأحرى وسيلة توضيحية مدعمة للتعلم ولا سيما في

المرحلة الابتدائية؟

3- هل وفقت المناهج التربوية الحديثة في اختيار الصور المناسبة للمرحلة التعليمية؟

أهداف الندوة: تتمثل أهداف هذه الندوة في الآتي:

* تسليط الضوء على الدور الفعال الذي تؤديه الصورة التعليمية في إكساب المهارات اللغوية

للمتعلم وتمييزها.

* معرفة مدى فاعلية توظيف الصورة التعليمية في الكتب المدرسية والمناهج التربوية الحديثة في

مرحلة التعليم الابتدائي.

المحاور:

المحور الأول: الصورة التعليمية: المفهوم، الأنواع، الخصائص، معايير الاختيار.

المحور الثاني: واقع الصورة التعليمية بين النظرية والتطبيق.

المحور الثالث: وظيفة الصورة التعليمية في تعليم مهارات اللغة العربية وتعلمها.

المحور الرابع: تقييم الصورة التعليمية في المناهج التربوية المعتمدة بالمدرسة الجزائرية وتقويمها-

التركيز على مناهج الجيل الثاني-الصورة التعليمية.

المسؤولون عن الندوة:

- مدير مخبر الممارسات اللغوية في الجزائر: البروفيسور صالح بلعيد.

- رئيسة الندوة: د. جميلة راجح.

اللجنة العلمية للندوة:

د. كاهنة محيوت؛ د. أحلام بن عمرة؛ د. عقيلة لعشبي؛ د. فضيلة لرول؛ د. فائزة لوشاني؛ د. فتيحة بوتمر؛ د. صافية كسّاس؛ أ. سوهيلة دريوش؛ أ. زاهية عثمان؛ أ. كهينة زموش؛ أ. نصيرة كتاب.	رئيسة اللجنة العلميّة: د. جميلة راجح نائبة رئيسة اللجنة العلميّة: د. مسعودة سليمان د. الجوهر مودر؛ أ. د زهية حمو الحاج؛ أ. د فتيحة حدّاد؛ د. كريمة سالمي؛ د. حياة خليفاتي؛ د. فائزة تيقرشة؛ د. فريدة بن فضة؛ د. علجية أيت بوجمعة؛ د. وردية فلاز؛
--	--

اللجنة التنظيمية للندوة:

رئيسة اللجنة التنظيمية: سهام جلفي

- ساجية بوخالفي؛
- حسبية لعربي؛
- وسام بداني؛
- فوزية ضاوي؛
- سامية مشاط؛
- أسماء حمادو؛
- سميرة مهني؛
- رزقي عبد القادر؛
- أحمد لحبيب؛
- نسرين سوفي؛
- أمال قورين.

مواعيد مهمة:

آخر أجل لاستلام الملخصات: 2023/03/10

الردّ على الملخصات المقبولة: 2023/03/19

آخر أجل لتقديم المداخلات كاملة: 2023/04/02

تاريخ الإشعار بقبول المداخلات: 2023/04/17

تنشر المداخلات المقبولة في مجلة الممارسات اللغوية (عدد خاص)، وعليه يشترط في صياغة المداخلات أن تكون وفق قالب المجلة الذي يتم تحميله عبر الرابط الآتي:

<http://www.asjp.cerist.dz/revues/352>

ترسل الملخصات والمداخلات إلى البريد الإلكتروني الآتي:

djamila.radjah@umt.dz